

# *Life's a Blast*

**Det handlar om ett konstigt, apart samhälle. Och om människor som beter sig som om det vore normalt.**

Min första resa till Israel och Palestina var en ren impuls och ingenting gick som planerat. Men i det tillståndet av förvirring så började jag fotografera vardagen mitt i konflikten, och människorna som lever i den. Sida vid sida med de reella anfallen, striderna och dödsoffren, så pågår också en konflikt inuti varje människa som bor i Israel och Palestina. Vanliga människor gör varje dag ovanliga val för att överleva.

Små saker i vardagen som bygger upp hat och de svåra val som alla tvingas göra, gör att hela regionen genomsyras av ett udda psykologiskt sinnestillstånd. Människor ser på sin omgivning med skygglappar.

Det här är ett projekt som härstammar från den del av mig som vet att förmodligen skulle även jag försvara övergrepp, om jag blev skickligt vilseledd. Och inte att förglömma, även de som vilseleder är själva viltsna.

Det finns mycket rädsla.

**Jag heter Linda Forsell. Det här är ett litet utsnitt ur min berättelse från Israel och Palestina. I början av 2011 kommer jag att ställa ut hela berättelsen på Galleri Kontrast i Stockholm, och på samma gång publicera en bok. I slutet av den här pdf:en finns fakta och kontaktuppgifter.**



En man på stranden i Gazaremsan.



En bosättning utanför Jeriko, på Västbanken. I den palestinska byn i närheten har den israeliska armén förbjudit att gräva nya brunnar.



Unga palestinska män kastar stenar under demonstrationer. De israeliska soldaterna skjuter tårgas, och ibland skjuter de skarpt. Ni'lin, Västbanken.



På en dag lyckades de ultra-ortodoxa Ashkenazi-judarna samla ihop 80000 personer. De demonstrerar mot att tillåta andra ultra-ortodoxa sefardiska judar in i deras skolor.



Tel Aviv, maj 2010.



En palestinsk pojke har uppfunnit en gasmask. På andra sidan ett hus pågår våldsamma demonstrationer. Nabi Saleh, Västbanken.

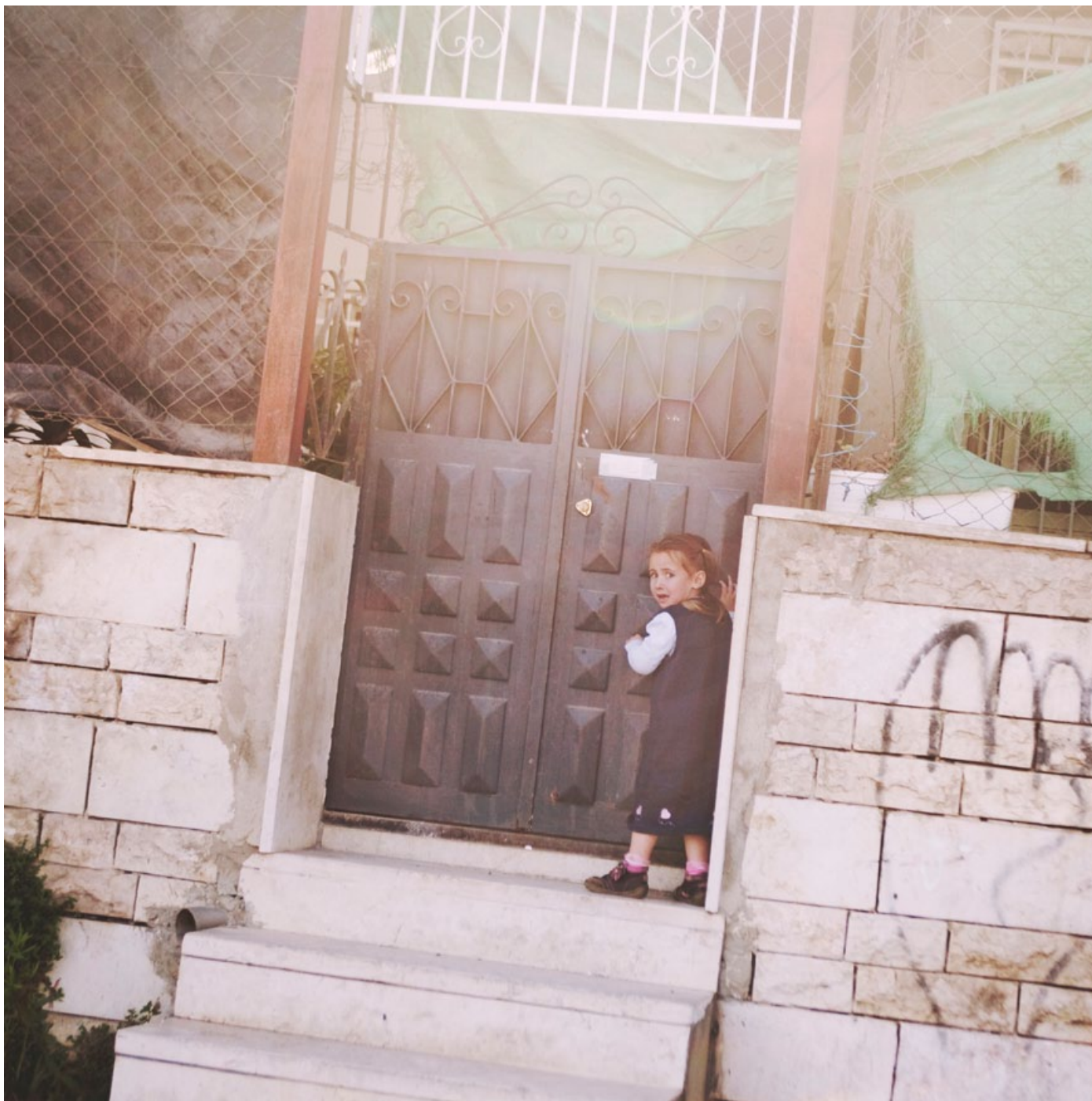


Israeliska soldater skjuter tårgas på demonstranter i Nabi Saleh, Västbanken.



“På slutet av min militärtjänstgöring så drog jag ut alla mina visdomständer, för när man gör det får man ledigt en vecka per tand. Och sen övertygade jag min kompis om att slå mig så hårt han kunde med en planka för att försöka bryta mitt ben, han försökte tre gånger men lyckades inte”

Edo är 28 år, jude och bor i Tel Aviv.



Hennes ögon vattnas när hon ser mig och hon springer till dörren. Hon är så rädd. Alla hennes grannar hatar henne och hennes familj. De är judar och flyttade in i det palestinska området i östra Jerusalem tre månader innan bilden togs, efter att ha vräkt den palestinska familjen.



Tel Aviv.



Huset i Gaza bombades i kriget 2009.



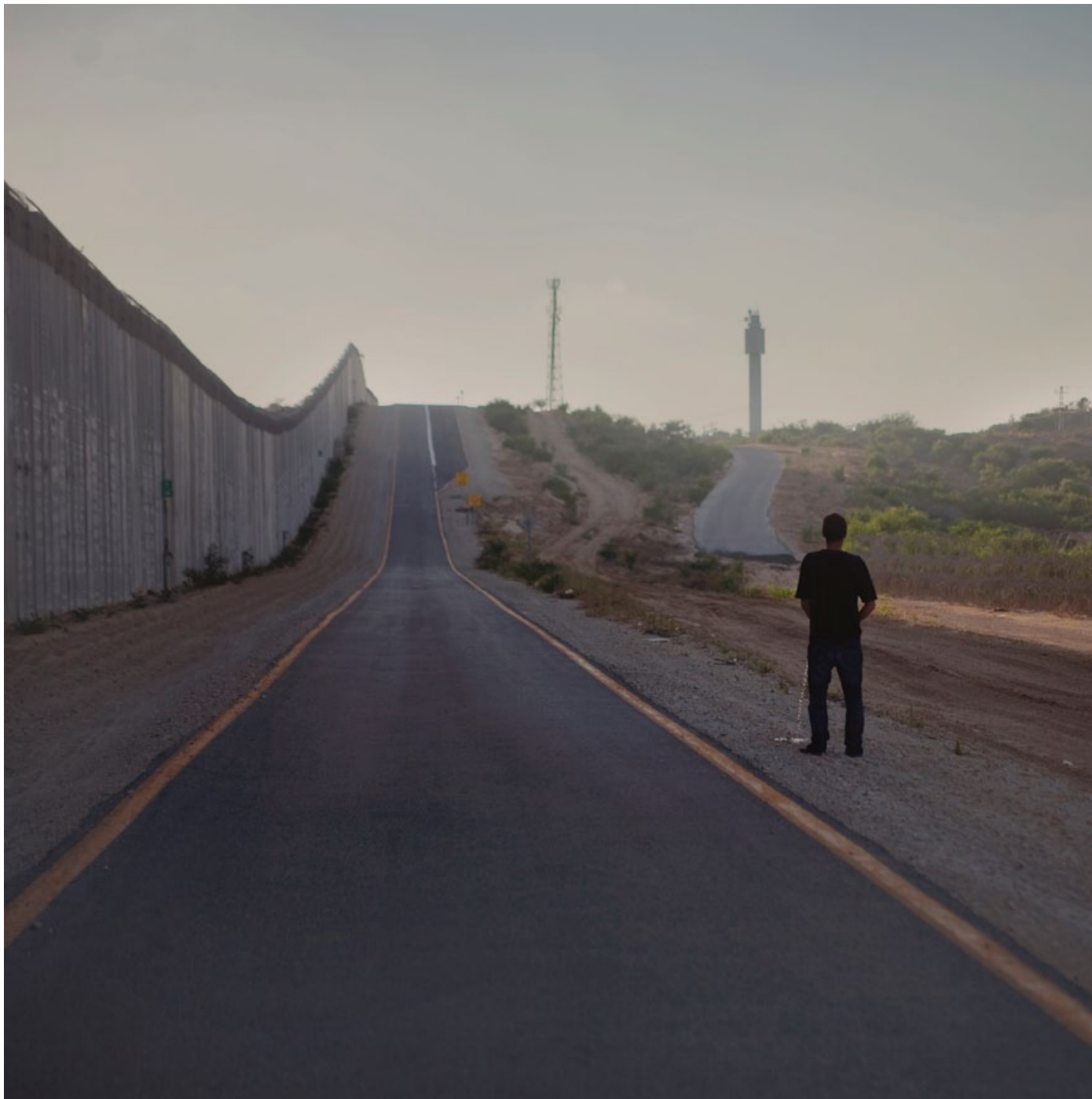
Gaza, våren 2009.



Gaza, september 2008.

“Gazas kust är känd för sina gyllene sandstränder och sin generösa sol. Redan för många år sedan lockade de vackra stränderna i Gaza turister och par på smekmånad. Nu när den palestinska myndigheten har återinrättats är turismen på uppgång igen i Gaza City. Semesteranläggningar har etablerats längs med kusten och under sommarmånaderna samlas människor på stranden långt in på natten när vinden bär med sig färsk luft från havet. Gaza kommun har riktat speciell uppmärksamhet åt stränderna genom att rengöra dem och arbeta på deras utveckling. De tillhandahåller också livvakter under högsäsong och arbetar förebyggande för att skydda vattnet och stränderna från nedsmutsning och förorening.”

Utdrag från en turistbroschyr som jag hittade i souvenirbutiken i Gaza City. Utgivningsdatum är okänt, men troligen någon gång under den optimistiska eran efter 1994 när Osloavtalet tecknades. Samstämmigheten med verkligheten är inte lysande.



Muren runt Gaza sedd från den israeliska sidan.





Första gången en ortodox jude låter mig fotografera honom.



Olivskörd på Västbanken.



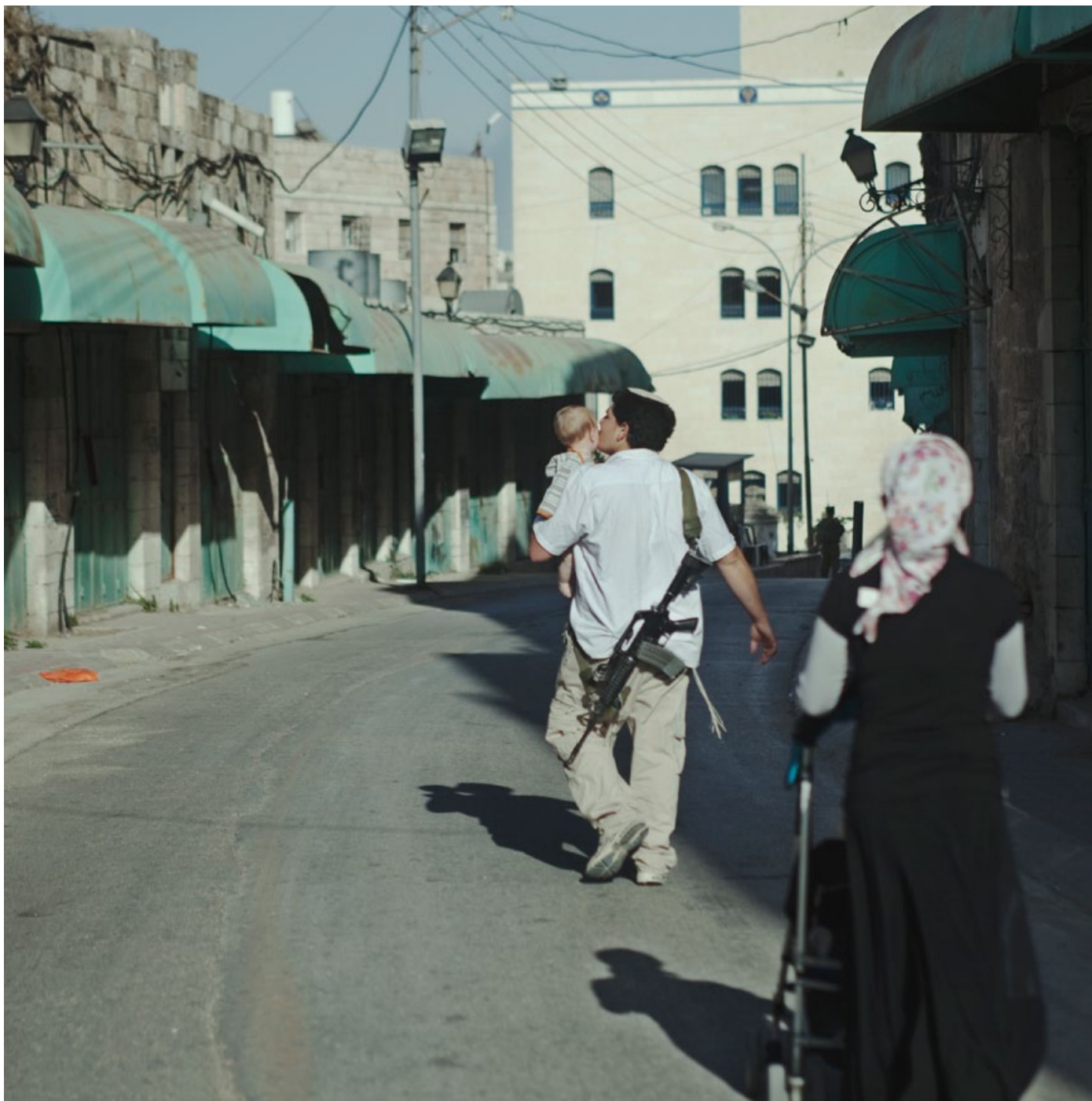
En man fingrar på sitt tillstånd hela tiden medans han väntar i kö för att passera genom den israeliska vägspärren.



Hebron, Västbanken.



Palestinska arbetare i den israeliska bosättningen Arie'l. "Jag har inget val, det finns inga andra jobb"



En bosättare på den "övergivna gatan" i Hebron. Förut var den en av de största butiksgatorna i staden, nu är den övergiven för att Palestinier inte längre har tillåtelse att vistas där. Istället bor 600 bosättare där som vaktas av cirka 2000 soldater.

**Life's a Blast** är en utställning som består av cirka 50 bilder och 15 kortare berättelser.

I mars 2011 kommer den att ställas ut på Galleri Kontrast ([www.gallerikontrast.se](http://www.gallerikontrast.se)) i Stockholm, samtidigt som en bok släpps med ytterligare material.

## I media

- 2010, finalist i Magnum Expression Awards.

- Ett tidigt utdrag ur Life's a Blast visades som separatställning på Noorderlicht fotofestival 2009.

- Utdrag har visats i utställningar på HOST gallery London, Upplands Väsby Museum 2011, Planket Stockholm/Berlin 2011.

- Tidningsurklipp och omskrivningar av andra kan du se mer av genom att klicka **här**.

**"... Forsell's Life's a Blast is the sweetest, never-escaping-bitter view of Palestine, Gaza & Israel I've ever clapped my eyes on. It's about family more than ideology, but it is never glib. It is work as conscious of history as it is the mores of fashion photography. It's a slow-ride through the lives of people associated by a larger conflict but not solely defined by it; a stunning presentation of gazes drenched in humanity.**

**Against all odds, Forsell forces the viewer to think on the stories of her subjects; on the seconds before the shutter snapped and the years yet to come. I have not seen a single project that so swiftly dismantles many of the entrenched tropes of conflict photography. Life's a Blast shifts perceptions like only the very best of photography can..."**

**Pete Brook**, awarded by life.com as best photography blog and lead blogger at [wired.com](http://wired.com)  
[prisonphotography.wordpress.com](http://prisonphotography.wordpress.com)

**Linda Forsell** är frilansande bildjournalist och bor i Stockholm och New York.

[linda@lindaforsell.com](mailto:linda@lindaforsell.com)

+46 (0)73 0364809 (Sverige)  
+1 917 628 4380 (USA)

[www.lindaforsell.com](http://www.lindaforsell.com)