

BESTÄLL NUMMER 4

Tidningen beställs genom att betala till pg 70 45 88-3.

Pris 49 kr plus porto 24 kr, summa 73 kr.

Två exemplar till samma adress kostar 134 kr och tre exemplar 183 kr inkl porto.



WWW.FIB.SE



WWW.FIB.SE



Artikel ur
FiB/Kulturfront
Nr4 – 2012
WWW.FIB.SE

»» *Snart ska
de ligga på
marken i sitt blod,
som rinner sin väg
som deras liv.*

Två rödgardister avrättas i Varkaus. Tillhör:
Varkaus museums arkiv.

Foto: Michael Mårtensson

Den vita terrorn

TEXT ARNE ANDERSSON

V andrar genom utställningen på Dalarnas museum tisdag den 6:e mars.

Bilder många bilder, från ett inbördeskrig med förklarande texter, bilderna tränger förbi orden, texterna, dagar efter besöket, en vecka efter besöket. En bild, två unga män stående framför en vedtrave, den ene har tagit av sig sin rock och lagt den framför sej på marken, som om han vill undvika att den skall bli skadad, smut-

sig, av skotten som snart kommer att träffa hans kropp, avsluta hans liv. Framför dessa män står en grupp med sina gevär riktade mot dessa två röda, snart kommer skotten att gå av.

AVRÄTTNING. De två arbetarna står helt lugna, väntande på avslutet, på deras kamp för ett socialistiskt samhälle.

Arbetarna står väntande, en avrättning, en vardagshändelse. Snart ska de ligga på marken i

sitt blod, som rinner sin väg som deras liv. Endast en rock ligger oskadd på marken. Är ett liv inte mera värt?

Hämnden, klasskampen speglas, brott mot kvinnor och barn, mellan bonde och dräng, mellan syskon som befann sej på olika sidor i striden om Finland. De vita segrade, men inte av egen kraft.

TYSK HJÄLP. Femtontusen tyska soldater sattes in och tog hem segern åt de vita. Tyska trupper som besegrats i första världskriget sattes upp för att utplåna den röda faran i Finland.

Inte bara i Finland även i de baltiska staterna sattes tyska frikårer in för att utrota fackförbundsfolk och socialister, bland de namnkunniga deltagarna fanns Rudolf Höss, senare kom-

mendant i Auschwitz. Men det var vid nästa världskrig hans karriär nådde den toppen.

Men det är en annan del av samma historia i vårt Europa.

EN HISTORIELEKTION. Jag undrar vad vi vet i dag om Finlands dramatiska historia. Lite allt för lite, därför heder åt Dalarnas museum som tar sitt ansvar.

I filmrummet ser jag tolv minuter propagandafilm en röd, en för de vita. Bara dessa tolv minuter visar den oöverstigliga klyfta mellan två världsåskådningar som gäller än i dag, som svider i dag, sår som inte är läkta i Finland. Förtryck som gapar i sin hela brutalitet runt om i världen. Jag undrar bara när ska världen bli de mångas.

